



BILAN

De janvier à novembre

2007

Com'étéK
diffusion ●●●●●

Maison de la Vie Associative –
Allée Robert Govi – Les Défensions –
13400 Aubagne

<http://www.cometik.info>
cometik_diffusion@yahoo.fr
06 68 47 38 88

▫ **L'association**

A pour objet la valorisation de la diversité culturelle.

Pour participer à une **cohésion sociale**, Com'étéK diffusion s'attache à permettre au plus grand nombre de s'exprimer dans ses différences, à valoriser les regards croisés d'une culture sur une autre, à soutenir la construction identitaire et communautaire.

Com'étéK diffusion développe tout au long de l'année des échanges et de nouvelles rencontres entre les porteurs d'initiatives interculturelles et le public.

▫ **Com'**

Un centre de ressources.

Toujours plus de personnes ou de structures, d'horizons très variés, sont en demande pour exprimer et aborder les différences sociales et culturelles rencontrées, ici ou ailleurs. Par un choix professionnel ou personnel, ces mêmes personnes ont choisie de témoigner par des photographies, des films, des prises de sons, de la musique, des animations ou même des installations.

Pour permettre d'avoir une complète lisibilité sur ses ressources, Com'étéK diffusion a créé des différents supports, et travaille à les améliorer.

Le catalogue

La présentation 2007-2008 conserve la présentation et la classification du catalogue. Il est toujours en trois parties :

- les photographies : le nom du photographe, le pays exposé, le format et la quantité de photos sont indiqués. Une photographie et un texte de présentation nous sont fournis avec un contrat d'autorisation de diffusion signé.
- les films : à la demande des réalisateurs, le nom du film, sa durée et son format sont d'abord mis en avant. Le même principe de texte et d'image fournit par l'auteur accompagne le contrat d'autorisation de diffusion.
- les sons : ils ont permis de nouvelles installations, essentiellement avec l'association InternExterne et sa Radio Nomade, des groupes de musique s'y sont ajoutés.

Tous les éléments présents dans ce catalogue nous ont été adressés par leur réalisateur, avec le contrat d'autorisation de diffusion signé.

Le site Internet

Le groupe de travail, constitué de 3 membres de l'association, a développé un visuel en considérant les attentes de chacun. Pendant 3 mois, les propositions ont évolué avec l'entreprise LionInformatique qui nous soutient depuis notre création. Un gros travail est effectué autour de l'administration de site : une interface simple permet de mettre à jour le site, d'intégrer des images et de créer la newsletter du mois.

Nous atteignons maintenant **37 échanges de liens Internet**, sans compter bien sûr les personnes qui sont prêtes à s'investir personnellement dans les projets de l'association et qu'on retrouve dans le catalogue.

Nous arrivons à une moyenne de **186 visites hebdomadaires** en sachant que les pages les plus visitées sont la présentation, l'agenda et le catalogue en ligne.

Ces visites sont certainement aussi encouragées par notre newsletter mensuelle : celle-ci nous a permis de prendre de nombreux nouveaux contacts de porteurs d'initiatives interculturelles et d'échanger un certain nombre d'informations. Nous atteignons aujourd'hui **524 inscrits**.

La plaquette de l'association

Dans la même démarche que le catalogue, nous avons essayé d'améliorer la lisibilité des réflexions et des influences de l'association. La plaquette est imprimée grâce au soutien de la **Maison de la Vie Associative d'Aubagne**. Elle est présente sur tous les événements et rencontres Com'étéK diffusion.

Com'étéK

Expressions et partages.

Le bureau

Le bureau entretient, par des réunions formelles ou pas, des débats et des questionnements sur le fond comme sur la mise en œuvre des projets de l'association.

Le bureau synthétise surtout les offres des membres. Il permet un certain recul et une correspondance entre toutes les différentes propositions : les objectifs de l'association doivent servir les actions, et inversement.

Les membres

Com'étéK diffusion réunit aujourd'hui des administrateurs, des chargés de communication, des concepteurs et/ou coordinateur de projets, des animateurs, des éducateurs, des artistes et des techniciens. Et la mise en commun des compétences a permis la réalisation de projets, la création d'activités et l'évolution du fonctionnement de l'association. Différents **groupes de travail** sont créés autour de plusieurs thématiques avec la même envie de partage et de création, d'échanges et d'installations.

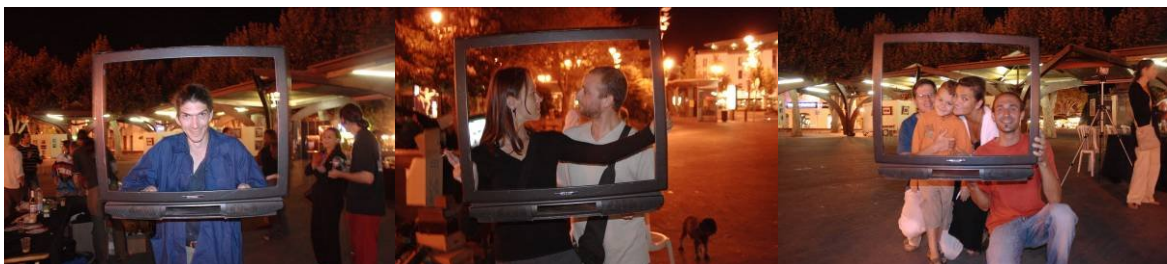
Un organigramme précis est proposé pour chaque projets : un coordinateur, un administrateur, des techniciens et des exposants. Des outils sont déjà arrêté : contrat d'autorisation de diffusion, bulletin d'adhésion, fiche technique, bilan de réunions, reçu, contrat de travail,...

Réunions et partenaires

Toutes les propositions de projets sont d'abord rédigées et proposées par des membres, puis, interrogées, complétées et validées par le bureau. Les porteurs de projets, connaissant ainsi les conditions de réalisation, sont autonomes pour leurs mises en place et leur gestion. Les groupes de travail s'organisent autour de réunions régulières. Un coordinateur ou un membre du bureau veille au bon déroulement. Les partenaires y ajoutent régulièrement de nouvelles sollicitations ou propositions.

Le Conseil Général, les Services Municipaux d'Aubagne, le Point Info Jeunesse (PIJ), les Maisons de Quartiers, des associations locales telles qu'Alcimé (organisateur du Festival International du Film d'Aubagne), Kaléidoscope (organisateur des ateliers itinérants à Miramas et Port Saint-Louis), Caméra Obscura et InternExterne confirment leurs intérêts pour les propositions de Com'étéK diffusion.

Aujourd'hui, des membres de Com'étéK diffusion organisent déjà des rencontres et des réunions avec de nouveaux partenaires tels que **l'association de la Plaine** pour son Festival à Marseille, **l'ONG Santé Sud** pour communiquer sur leurs activités et **Le Train en Marche** pour la diffusion de films.



Un été sans télé – Place Maréchal Foch – Aubagne 2007

▫ diffusion

Partager nos différences

Les Rendez-Vous Com'étéK

L'association organise au sein de l'espace public des rencontres durant lesquelles des forces vives de l'association viennent diffuser, exposer, raconter, faire goûter, faire voyager les gens présents, les gens passants. Ce projet n'est évidemment pas que l'histoire d'un jour. Il s'intègre dans une démarche globale qui reflète une volonté de développer de nouveaux outils pour renforcer la **mixité sociale**.

Les Rendez-Vous Com'étéK existe **depuis 2005**, avec des propositions et des installations en constante transformation. Nous sommes passés d'un Rendez-Vous autour d'un thème isolé à une démarche globale, avec des partenaires locaux, sur l'ouverture à la différence. Le public est toujours plus investi avec des animations et des débats transversaux.

► Du **26 au 30 mars**, « **Afrique** » : aborder le patrimoine culturel et traditionnel dans la création contemporaine africaine, dans le cadre du Festival International du Film d'Aubagne.



FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM D'AUBAGNE

26 > 31 03 2007

AUBAGNE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

[Programmation : expositions photographiques de Pierre-Yves Page, Jean-Baptiste Audat, Arnaud Besnard, Alexandra et Sylvain Lion / exposition de peintures de Jean-Baptiste Audat / installation multimédia Oreille Interne / des ambiances sonores de Fabien Habauzit et Pierre Yves Page / les films de Guillaume Rembert « Corps et âmes » et « Sceau d'eau », de Caroline Laub-Halfen « Gnando, enfant sorcier » / Les livres et les ateliers de l'Édition Kwanza / Les Ateliers dessins, terre et écritures]

[Partenaires : Alcimé / Méridiens / Mairie d'Aubagne / Médiathèque]

[Lieux : Salle du bras d'Or et Médiathèque à Aubagne]

[Fréquentation : 600 personnes en moyenne par jour (chiffres transmis par les organisateurs du Festival)]

[Durée moyenne du contact : 2h]

[Age moyen des participants : entre 25 et 50 ans]

[Impact sur le public : un évènement qui semble très apprécié, mais une faible mémorisation du thème principal. Un évènement familiale, destination idéale pour une « balade, ludique, mais où on apprend aussi des choses...On a la place pour s'exprimer ! ».]

► Le **23 juin**, « **Regards croisés sur l'Europe** » : questionner sur l'identité européenne, sa connaissance et les regards portés sur ses images dans le cadre des Assises Culturelles « Faites de la Culture » à Aubagne.

REGARDS CROISES SUR L'EUROPE DE L'EST
samedi 23 juin 2007 **15h-23h**
 Aubagne, sous chapiteau (centre-ville, près de la Caserne des Pompiers)
entrée libre **EXPO PHOTO**

REGARDS CROISES SUR L'EUROPE DE L'EST
 Expo Photo, Films et débats, Concert

V "Karavana Mira" film de Jean-Baptiste Delorme, 55 min.
 sur la route avec la Caravane de la Paix qui sillonne l'ex-Yougoslavie en cultivant le multi-culturalisme et en luttant contre les logiques de militarisation.

F "Les damnés du Kosovo" film de Michel Collon et Vanessa Stojilkovic, 78 min.
 qu'en est-il de la situation des minorités au Kosovo ? 20 témoins racontent...
 les interventions de l'OTAN n'étaient peut-être pas motivées par des préoccupations si humanitaires...

D "Démambulations à Sarajevo" court-métrage de Gilles Della Rocca,
 avec la participation de Pépi Lopez & David Bitoune, 12 min.
 plongée au coeur de la musique populaire des troquets de Sarajevo.

Com'etik diffusion dans le cadre des Assises des Pratiques Culturelles de la Ville d'Aubagne

Les Marchands de Scandales
CONCERT
 Rens. : 06-74-57-49-69 / 06-25-78-66-56

[Programmation : expositions photographiques de Franziska Otzelberger, Nicolai Valente, Aurélie Hamel et Laël Delort / des ambiances sonores de Nicolai Valente / les films de Jean-Baptiste Delorme « Karavana Mira », de M. Collon et V. Stojilkovic « Les damnés du Kosovo », de Gilles Della Rocca « Déambulation à Sarajevo » / un concert des Marchands de Scandales / la médiathèque itinérante de l'association Monnaie de Singe]

[Partenaires : Monnaie de Singe / Art'Euro / Camera Obscura / Mairie d'Aubagne]

[Lieux : Sous chapiteau à Aubagne]

[Fréquentation : 270 personnes]

[Durée moyenne du contact : 3h]

[Age moyen des participants : entre 16 et 60 ans]

[Impact sur le public : Elargissement et mixité des publics. Prolongements donnés aux débats engagés. Beaucoup de questions sur le rôle des médias : « Pourquoi ces informations là ne sont-elles pas diffusées dans les médias traditionnels ? Cela pourrait développer une culture de transparence, de progrès et de paix ! » Des demandes sont arrivées ultérieurement pour voir ou revoir les films.]

► Le **8 septembre**, « **Asie** » : parcourir l'immensité asiatique au travers la diversité des paysages, de l'histoire et des pratiques ancestrales dans le cadre de la Fête des Associations à Aubagne.



Expositions photographiques :
Julien Jacob *Mongolie et Népal*
Romain Kuntz *Japon*
Olivia Maisl *Chine*
Patrick Masaïa *Vietnam*
Sinkai *Inde*
 Démonstrations et cours de Soyo

Rendez-Vous Com'etik
ASSIIE
 le 8 septembre
 de 10h à 18h Bras d'Or
 A u b a g n e

[Programmation] : expositions photographiques de Julien Jacob, Romain Kuntz, Olivia Maisl, Patrick Massaïa, Sinkai / démonstration et cours de Soyo / Documents mis à disposition / triporteur proposant des jus de fruits frais]

[Partenaires] : Soyo / Le triporteur / Camera Obscura / Service municipal de la Vie Associative]

[Lieux] : Bras d'Or à Aubagne]

[Fréquentation] : 1050 personnes]

[Durée moyenne du contact] : 2h]

[Age moyen des participants] : entre 16 et 60 ans]

[Impact sur le public] : Un public beaucoup plus large, le triporteur permet un arrêt des passants plus régulier proposant des jus de fruits exotiques frais. Une visibilité des actions de l'association soutenue par de nouvelles propositions d'installation.]

► Le **Rendez-Vous** sur le « **Monde Arabe** », programmé pour le **12 avril 2007**, préparé pour témoigner de la richesse des diversités au sein même du monde arabe, et des relations entre chacune d'elles et de leurs histoires, en partenariat avec la Maison de Quartier Bernard Palissy à Aubagne, a été annulé par cette dernière pour cause de problème interne.

►► Toutes les interventions, plus singulières les unes que les autres, sont orchestrées par tous les acteurs, avec une liberté d'animation respectueuse de chacun, dans ses différences, dans ses possibilités, dans ses choix.

La préparation d'une action, d'un projet Com'etiK diffusion **est très souvent en lui-même un acte de rencontre et d'échange fort.**

« Construire Ensemble » est un déterminant d'une culture forte, d'une culture solidaire, d'une culture respectueuse de chacun.

Les Rendez-Vous Com'etiK, tels qu'ils se sont présentés cette année, demandent maintenant un temps de travail en amont. Soutenir les habitants désireux de s'exprimer, leur donner les moyens de le faire, et permettre ainsi une réelle rencontre.

Accompagnement et animations de projets

► Tous les dimanches, de **juin à octobre**, pour « **les ateliers itinérants** » de l'association **Kaléidoscope** à Port St-Louis du Rhône.

► Du **22 au 29 juin**, dans la salle du Bras d'or, à Aubagne, dans le cadre des Assises Culturelles « **Faites de la Culture** » pour accompagner leur programmation, avec des expositions photographiques, des projections des films et l'installation multimédia et sculpture.



dans le cadre des Assises des Pratiques Culturelles de la ville d'Aubagne

ESCALE(s)

du 22 au 28 juin 2007 dans la salle du Bras d'Or
tous les jours à partir de 11h

PRISONS MALGACHES OU PETITES LIBERTÉS d'Agnès Olive (EXPO)
LES ENFANTS DE TIKARÉ de Pierre-Yves Page (EXPO)

PROJECTION) CORPS ET ÂMES
SCEAU D'EAU de Guillaume Rembert

LES BRONZÉS DE KOUDOUCOU (INSTALLATION)
d'André et Nicole Bonfignour

entrée libre
Com'etik diffusion

► Les **13, 20 et 27 juillet, le 3 et 10 août**, pour la manifestation « **Un été sans télé** », organisées avec la **Ville d'Aubagne**.

Com'etik diffusion

06 68 47 38 88 
www.cometik.info



L'été sans télé

des peintures, des sculptures, des photos,
des rencontres, des ateliers, ...

ENTRÉE LIBRE

à partir de 16h30

Cours Foch 
(centre ville d'Aubagne)

► Le **19 Octobre**, pour la manifestation « **La dette des pays du Sud** », organisées avec Attac, Casa-Tana/ASA, CCFD Terre Solidaire, Groupe Tiers Monde Pays d'Aubagne peuples solidaires, Kassumay, Tabalé Solidarité France Afrique, Terre et Partage et la Maison de la Vie Associative d'Aubagne.

Prestations

- ▶ de janvier à avril, **réalisation d'un documentaire** sur le projet « **Foot Pied d'Immeubles** » réunissant les 5 Maisons de Quartier, Les AIL d'Aubagne et les Services Municipaux.
- ▶ Tout le mois de juin, **réalisation d'un documentaire** « **Agir sans remplacer** » sur les activités de l'ONG Santé Sud, basé à Marseille.
- ▶ Le 28 et 29 septembre, **réalisation de l'installation mobile** « **Le Fauteuil Ambulant** » pour l'association Cours Julien à Marseille dans le cadre de la Fête du Plateau.

- ▶▶ L'accompagnement de projets et les prestations nous ont permis de valoriser nos différents atouts techniques. Les différents membres s'impliquant dans les aspects organisationnels et techniques ajoutent ainsi une valeur certaine à l'association et à ses capacités.